

Izstrādātājs SIA „ARHITEH”

Pasūtītājs Rīgas domes Mājokļu un vides departaments

# Arhitektoniski mākslinieciskā izpēte

Objekts: “Strūklaka – skulpturāla grupa” (valsts aizsardzības  
Nr. 7415)

Objekta adrese: Vērmānes dārzs, Tērbatas iela 2D, LV-1050

Kadastra Nr.: 0100 005 0005

AMI vadītājs:

A. KREMERS

Rīga

2020

## Satura rādītājs

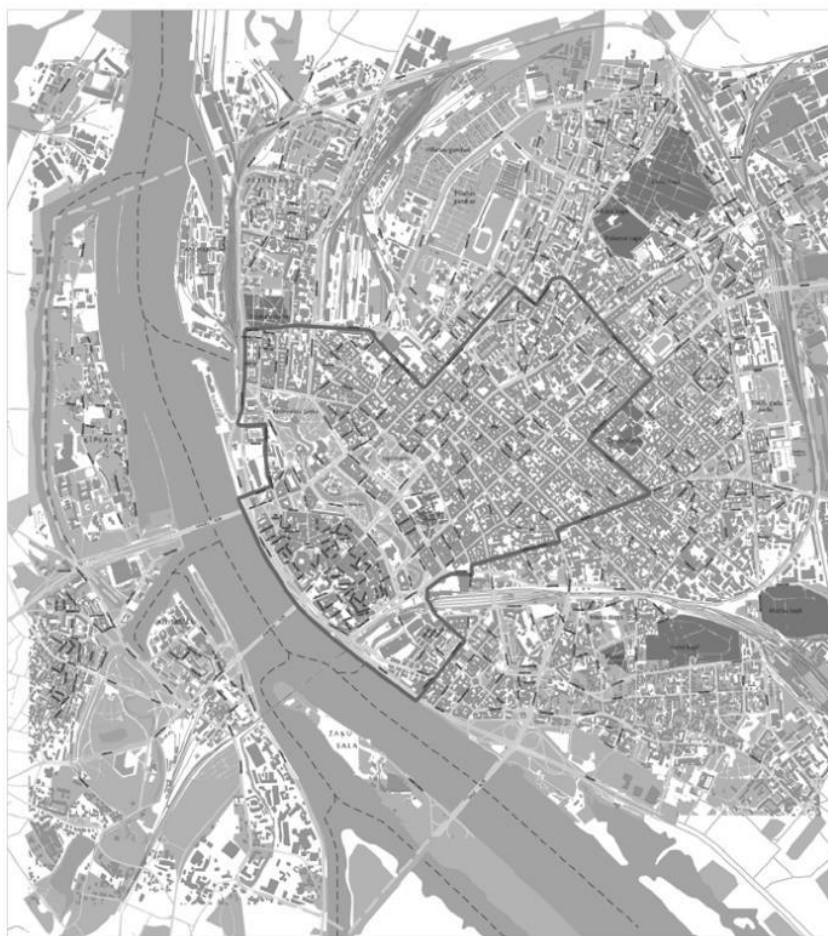
1.	Ievads.....	3
2.	Vēsturiskās ziņas .....	4
3.1.	Vērmānes dārzs .....	4
3.2.	Strūklaka "Skulpturāla grupa" .....	5
3.	Skaidrojošs apraksts .....	6
3.1.	Vispārīgā informācija .....	6
3.2.	Teritorijas īss apraksts .....	6
3.3.	Arhīva materiālu analīze.....	7
3.4.	Apsekošanas materiālu analīze .....	8
4.	Secinājumi, rekomendācijas .....	9
	Izmantotās literatūras saraksts:.....	10
	Pielikums Nr.1: Vēsturiskie attēli.....	11
	Pielikums Nr.2: Fotofiksācijas .....	16
	Pielikums Nr.3: Grafiskā daļa .....	22
	AMI-1 – Vispārīgo rādītāju lapa.....	23
	AMI-2 – Strūklakas uzmērījuma plāns uz atzīmes 0.000 ar fotofiksāciju shēmu .....	24
	AMI-3 – Strūklakas uzmērījuma plāns uz atzīmes -0.300, griezum 1-1 .....	25
	AMI-4 – Mezgls A-A, mezgls B-B.....	26

## 1. Ievads

Strūklaka ir valsts nozīmes arhitektūras piemineklis **strūklaka „Skulpturāla grupa”** (valsts aizsardzības Nr. 7415) daļa un tā atrodas valsts nozīmes pilsētbūvniecības pieminekļa „Rīgas pilsētas vēsturiskais centrs” (valsts aizsardzības Nr.7442) teritorijā. Saskaņā ar MK noteikumu Nr. 474 21. punktu pirms restaurācijas vai rekonstrukcijas projekta izstrādes veic arhitektoniski – māksliniecisko izpēti (AMI). Izpēte tiek izstrādāta 2020. gada septembrī saskaņā ar RVC AZ TIAN 417.5 apakšpunktu. Strūklaka atrodas Vērmānes dārzā, kas atrodas centrā starp Tērbatas, Elizabetes, Krišjāņa Barona un Merķeļa ielām.

Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanas un aizsardzības likuma  
1. pielikums

Robežu plāns



- Rīgas vēsturiskā centra robežas
- - - Rīgas vēsturiskā centra aizsardzības zonas robežas

Att 1. Rīgas vēsturiskā centra robežu karte  
(RVC saglabāšanas un aizsardzības likuma 1. pielikums)

## 2. Vēsturiskās ziņas

### 3.1. Vērmanes dārzs

1815. gadā tika apstiprināta vieta angļu parka ierīkošanai un uzsākta ziedojumu vākšana - pilsētas vecākā Kristiana Heinriha Vērmaņa atraitne Anna Ģertrūde Vērmane ziedoja sev piederošo zemes gabalu un ievērojamu naudas summu, tādēļ viņas vārds tika iemūžināts parka nosaukumā. 1817.gada 8. jūnijā notika dārza svinīga atklāšana un nodošana publiskajai lietošanai. Parkā un ap to atrodas daudz pieminekļu, tajā skaitā par godu šim Pauluči lēmumam tika uzstādīts piemiņas obelisks ar uzrakstu vācu un krievu valodā un Pauluči ierašanās datumu Rīgā - 1812. gada 23. oktobri, kā arī 1829. gadā par godu zemes gabala ziedotājai un viņas dēlam Prūsijas konsulam starp divām lauvām tika uzstādīts piemiņas obelisks (mūsdienās šeit apskatāmas šo pieminekļu kopijas, kas uzstādītas pēc 2000. gada). Strūklakas skulptūra tika izgatavota Berlīnē bronzēta cinka lējumā un uzstādīta 1869. gadā. Strūklakas oriģinālo skulptūru nācās demontēt 1972. gadā, bet kopš 1978. gada šajā vietā ir redzama tēlnieces M. Lukažas veidotā kopija. 1881. gadā vēlākā pilsētas dārzu direktora Georga Frīdriha Kūfalta (Kuphaldt, 1853-1938) vadībā labiekārtoja Vērmanes parku, iekārtojot puķu dobes un iestādot eksotiskus kokus un krūmus. (Latvijas Nacionālā bibliotēka, bez datuma)

20. gadsimta 30. gados parkam tika izstrādāts jauns projekts, tā autors A. Zeidaks, kā rezultātā parkā ierīkoja plašus zālienus, ziemeļiešu stādījumus, jaunu rozāriju un rotaļu laukumu; paplašināja ceļus un uzbūvēja arī estrādi. Estrāde bija ļaužu pulcēšanās un izklaides pasākumu vieta zem klajas debess. 1950. gadā estrāde tika nojaukta un tika uzbūvēta jauna estrāde (šodien redzamā) pēc arhitekta L. Stahovska projekta. (Redzēt grupa, bez datuma)

Šodien Vērmanes dārzā aug 10 vietējo kokaugu sugas un 71 introducēto kokaugu taksoni (piem., Mandžūrijas riekstkoks u.c.). Parku iecienījuši ne tikai kā patīkamu atpūtas un izklaides vietu, pie estrādes šeit mīl atpūsties šahisti. Bet svētku dienās estrādē notiek dažādi koncerti, vasarās parkā norisinās dažādi gadatirgi un festivāli. (Biedrība "Cīta Rīga", 2013)

### 3.2. Strūklaka "Skulpturāla grupa"

1869.gadā Vērmanes parkā ierīkoja gāzes apgaismojumu un ūdensvadu. Tika domāts arī par to, kā padarīt parka ainavu izteiksmīgāku. Vērmaņu ģimene metāllējumu fabrikā „E.Bucholt &

Objekts: Strūklaka "Skulpturāla grupa"

Adrese: Rīga, Tērbatas iela 2D, LV-1050, Vērmanes dārzs

Hahn" Berlīnē pasūtīja strūklaku, kas bija greznākais šāda tipa dekoratīvās tēlniecības darbs pilsētā, priecējot parka apmeklētājus ar ūdens rotaļu un alegorisko saturu. (Spārītis, 2007)

Apaļa baseina vidū uz postamenta, kuru rotā četru gadalaiku skulptūras, novietota monumentāla vāze. Tās kausā attēloti divi bērni, kas rotaļājas ar Neptūna trejzari, no kura šļācas ūdens. 1972.gadā vandālisma rezultātā bojāto skulptūru nojauca. 1978.gadā pēc Kultūras ministrijas pasūtījuma kombinātā „Māksla” atlēja un uzstādīja tēlnieces Mirdzas Lukažas bronzas skulptūras kopiju. (Spārītis, 2007)

2013.gadā strūklaka nodota RD Mājokļa un vides departamenta aprūpē.

### 3. Skaidrojošs apraksts

Izpētes uzdevums ir veikt vēsturisko liecību dokumentēšanu un analīzi, un veikt strūklakas izpēti, lai noskaidrotu strūklakas baseina pielietoto materiālu vēsturisko vērtību. Rezultātā jāizveido priekšstats par strūklakas kopējo kultūrvēsturisko vērtību, pielietoto materiālu vērtību un jāveido secinājumi par piemērotu materiālu izmantošanu strūklakas baseina apdarei. Pētāmais objekts ir strūklakas "Skulpturāla grupa" ar akcentu uz strūklakas baseinu.

Apsekošanas brīdī laikapstākļi ir daļēji apmākušies, bez nokrišņiem. Objekta apsekošana un fotofiksācijas veiktas 2020. gada septembrī.

#### 3.1. Vispārīgā informācija

**Nosaukums:** Strūklaka "Skulpturāla grupa";

**Statuss:** Valsts nozīmes kultūras piemineklis ar aizsardzības Nr. 7415;

**Autors:** Orģinālā – nezināms, kopija – Mirdza Lukaža;

**Izpildītājs:** Orģināls – Berlīnes dekoratīvo lējumu firma "E.Buchholz & hahn", kopija – Mirdza Lukaža, kombināts "Māksla";

**Datējums:** Orģināls – 1869. gads, kopija 1978. gads;

**Uzbūve:** statiskā strūklaka<sup>1</sup>.

**Ārējais izskats:** - skulpturālās strūklakas<sup>2</sup>

#### 3.2. Teritorijas īss apraksts

Strūklaka atrodas pie Vērmaņa dārza estrādes. Strūklakai var brīvi piekļūt no visām pusēm. Teritorija ap strūklaku ir labiekārtota ar soliņiem, miskastes urnām un netālu atrodas bērnu rotaļas laukums. Ap strūklaku ir savienojšie parka ceļi. Ap strūklaku cilvēkiem iespējams uzkavēties, apsēsties uz teritorijas soliņiem vai uz strūklakas baseina malas. Teritorijā bieži uzturas jaunieši un ģimenes. Ņemot vērā strūklakas atrašanās vietu un vēsturisko informāciju, strūklaka ir pakļauta vandālismam.

Ap strūklaku, teritorija ir apstādīta ar kokiem. Vasaras mēnešos strūklaka ir lielāko dienas daļu izsauļota, ziemas mēnešos dienas laikā strūklaka ir daļēji aizēnota no kokiem.

Teritorijas meteoroloģiskie apstākļi:

Vidējā gaisa temperatūra (Rīga) - 7,6 C°

Vidējais gaisa relatīvais mitrums gadā - 76%

Vidējais mēneša nokrišņu daudzums, gada griezumā – 56mm

---

<sup>1</sup> statiskās strūklakas – klasiskās strūklakas ar vienmērīgu strūklu tecējumu un nemainīgu apgaismojumu (Tiļļa, 2013)

<sup>2</sup> skulpturālās strūklakas – ar skulptūru vai to grupu; (Tiļļa, 2013)

### 3.3.Arhīva materiālu analīze

Izpētot vēsturisko materiālu (Materiāls Nr.1), redzams ir ka oriģinālās strūklakas postaments ir bijis izveidots no, iespējams, dabīgā akmeņiem, veidojot skulptūras bāzi, uz kuras gadalaiku skulptūras "sēž". Vēl ir redzams baseina sienas profils vienkāršs, veidots gluds ar slīpumu un veidojot vertikālu sienu ar lāseni. Materiālā Nr.2 iespējams, redzēt strūklaku no cita rakursa. Redzams tā pašas formas baseina apmale. Var arī saskatīt postamentu, kas veidots no akmens materiāla.

No materiāla Nr.3 var secināt, ka 20 gs. 30. gados veiktā projekta, rezultātā izmainīts strūklakas postaments un baseina mala. Postaments vairāk līdzinās šodien redzamajam, gludas virsmas ar ģeometrisku formu un ar izliekumiem zem skulptūras vāzes. Baseina mala ir veidota vienkārša, gluda ar horizontālu malu un vertikālām sienām Visos šajos materiālos (Materiāls Nr.1, Nr.2 un Nr.3) redzams, ka ap strūklakas baseinu ir bijušas apstādījumi dobes.

Materiāla Nr.4 ir redzamas strūklaka tehniski sliktā stāvoklī 1999. gadā. Baseina mala ir veidota gluda ar horizontālu virsmu un vertikālām malām. Postaments un baseina mala līdzinās materiālā Nr.3 redzamajam. Teritorija ir labiekārtota, izveidotas gājēju ceļi un izvietoti soliņi un urnas. Strūklakai ir iespējams brīvi piekļūt.

Materiālā Nr.5 redzama strūklaka atjaunota. Pielietojot pulēta granīta plāksnes baseina horizontālajai virsmai. Vertikālās virsmas no ārpuses un baseina iekšējā apdare un postaments ir flīzēts ar nogulumieža flīzēm. Papildus ir ierīkota apmale ap strūklakas baseinu. Šodien nogulumiežu flīzes baseina iekšpusē un ap baseina malu nav. Iespējamie iemesli flīžu demontāžai ir nolietojums un vandālisms. Flīžu izmērs un svars ir liels, veidojot virsmas iekšējo apdari, tas samazina materiāla noturību.

Materiālā Nr.7 redzams 2019. gadā baseina iekšējā apdarē ,nogulumiežu flīžu vietā, redzams, ka ir ieklātās gaiši zilas un zilas flīzes. Postaments nav flīzēts. Flīžu tonis ir neatbilstošs tonāli un neveido atbilstošu fonu skulptūrai.

### 3.4. Apsekošanas materiālu analīze

Apsekojot objektu, var konstatēt, ka ap baseina malu no ārpusē horizontālās flīzes ir demontētas. Nogulumiežu flīzes ir bojātas, aptuveni 2-5% flīžu virsmas bojājumi un trūkstošas daļas. Flīžu apakšējā daļā iespējams bojāta, laikapstākļu ietekmē, redzamas arī flīžu izsitumi un trūkstošu gabalu flīžu vidus daļā. Tā kā teritorijā daudz pārvietoja jaunieši ar velosipēdiem, skūteriem u.c. pārvietošanās līdzekļiem, bojājumi varētu būt radīti no triecieniem. (Fotofiksācijas Nr.2 – Nr.17)

Baseina malas vertikālajai virsmai veidota no 32 pulētām granīta plāksnēm. Granīta plāksņu tehniskais stāvoklis un vizuālais stāvoklis vērtējams labs. Baseina iekšējā apdare ir apdarināta ar pelēku hidroizolāciju. (Fotofiksācija Nr. 18). Baseina hidroizolācijās virsmā ir redzami lāpījumi. Var secināt, ka zilās flīzes ir saglabātas zem hidroizolācijas. Postaments ir betona, vizuāli labā stāvoklī. (Fotofiksācija Nr.20 – Nr.21)

#### 4. Secinājumi, rekomendācijas

##### **Secinājumi:**

Strūklaka kopumā ir kultūrvēsturiski ļoti vērtīga. Strūklakas baseinam un postamentam pielietotie materiāli nav vēsturiski. Stilistiski postaments ir līdzīgs vēsturiskajam, kas redzams materiālā Nr.3. Taču senāk, strūklakas postaments ir bijis veidots no akmens materiāliem, veidojot skulptūrai bāzi (Materiāls Nr.1).

Vēsturiskais veidols strūklakai ir mainījies cauri gadiem, skulptūras aizvietošanu ar kopiju, strūklakas baseina apmales forma un ir veidotas dažādas virsmas apdares. Iemesli izmaiņām strūklakas veidolā ir, galvenokārt materiālu nolietojums un vandālisms.

Granīta virsmas un nogulumieža flīzes tonalitāte ir laikmetīga Rīgas strūklakām. Nogulumiežu flīzes vizuāli ir bojāts, radot to vizuāli neestētisku. Baseina nogulumiežu apdare, kas redzama Materiālā Nr.5, uz postamenta, baseina iekšējā virsmā un ap baseinu horizontālā virsma, ir demontēta. Šobrīd baseina iekšējā apdarē pielietots neatbilstošs ieklājums, kas apdarināts ar hidroizolāciju.

##### **Rekomendācijas:**

Paredzot strūklakas rekonstrukciju veikt baseina iekšējās apdares jaunu ieklājumu:

1. Pirms jauna ieklājuma veidošanas, baseina iekšējo apdari noņemt un attīrīt visus apdares slāņus līdz baseina pamatnei, sagatavojot to atbilstoši plānotajiem materiāliem.
2. Strūklakas iekšējo apdari iespējams veidot no betonu vai hidroizolācija, iegūstot pelēkos toņus. Pieņemot materiālu ņemt vērā arī, ka strūklaka ir pakļauta publiskai pieejai un var tikt bojāta no vandālisma. Materiālam vajadzētu būt noturīgam pret mehāniskām iedarbēm, viegli kopjamam un atbilstošam apsaimniekošanas prasībām.
3. Skulptūras postaments ir laba tehniskā stāvoklī. Vēsturiski strūklakas postaments ir bijis veidots no akmens materiāla, veidojot bāzi priekš gadalaiku skulptūrām. Iespējams, paredzēt pārbūvēt postamentu līdzīgu vēsturiskajam izskatam. Stilistiski to pieļaujams veidot līdzīgi kā strūklakai pie Latvijas Nacionālās Operas.

2020. gada 10. oktobris.

Arhitekts: \_\_\_\_\_

Aleksandrs Kremers

Sertifikāta nr. 1-00263

### Izmantotās literatūras saraksts:

1. Biedrība "Cita Rīga", 2013. *Cita Rīga*. [Tiešsaiste]. Pieejams: <http://www.citariga.lv/lat/rigas-centrs/parki/vermanes-darzs/> [Piekļūts 28 Septembris 2020].
2. Latvijas Nacionālā bibliotēka, bez datuma *Zudusī Latvija*. [Tiešsaiste]. Pieejams: <https://www.zudusilatvija.lv/objects/object/24346/> [Piekļūts 29 Septembris 2020].
3. Redzēt grupa, bez datuma *redzet.eu*. [Tiešsaiste] Pieejams: <https://www.redzet.eu/travel/apskates-vietas/parki-promenades-takas/vermanes-darzs> [Piekļūts 28 Septembris 2020].
4. Tiļļa, A., 2013. *LA.lv*. [Tiešsaiste] Pieejams: [https://www.akvedukts.lv/userfiles/files/informacija/Par%20mums%20medijos/Krasainas%20struklakas%20-%20no%20senatnes%20lidz%20musdienam\(2\).pdf](https://www.akvedukts.lv/userfiles/files/informacija/Par%20mums%20medijos/Krasainas%20struklakas%20-%20no%20senatnes%20lidz%20musdienam(2).pdf) [Piekļūts 28 Septembris 2020].
5. Spārītis, O., 2007. *Rīgas pieminekļi un dekoratīvā tēlniecība*. Rīga: Nacionālais apgāds.

Objekts: Strūklaka "Skulpturāla grupa"  
Adrese: Rīga, Tērbatas iela 2D, LV-1050, Vērmānes dārzs

### Pielikums Nr.1: Vēsturiskie attēli



Materials Nr.1. Rīga. Vērmānes dārzs 192-? gads.  
(Attēls no Latvijas Nacionālās Bibliotēkas digitālās bibliotēkas; Oriģināla turētājs: Latvijas Nacionālā bibliotēka; Attēls pieejams: <https://dom.lndb.lv/data/obj/21073.html> )

Objekts: Strūklaka "Skulpturāla grupa"  
Adrese: Rīga, Tērbatas iela 2D, LV-1050, Vērmānes dārzs



Materials Nr.2. Rīga. Vērmānes dārza strūkalaka. 193-? gads.  
( Attēls no Latvijas Nacionālās Bibliotēkas digitālās bibliotēkas; Oriģināla turētājs: Aira Vilka;  
Attēls pieejams: <https://dom.lndb.lv/data/obj/12648.html> )



Materials Nr.3. Strūklaka Vērmānes dārzā. Rīga.  
( Attēls no Latvijas Nacionālās Bibliotēkas digitālās bibliotēkas; Autors: Rubenis, R.; Oriģināla  
turētājs: Latvijas Nacionālā bibliotēka; Attēls pieejams: <https://dom.lndb.lv/data/obj/5728.html> )



Materials Nr.4. Strūklakas fotoattēls. Rīga, 1999.gada 22.aprīlis  
(Fotokopija no Latvijas Nacionālā arhīva)



Materials Nr 5. Strūklakas fotoattēls. Rīga, 2007.gada 18.maijs.  
(Fotokopija no Latvijas Nacionālā arhīva)

Objekts: Strūklaka "Skulpturāla grupa"  
Adrese: Rīga, Tērbatas iela 2D, LV-1050, Vērmānes dārzs



*Materials 6. Strūklakas figūras fotoattēls. Rīga, 2014.gada 23.jūlijs.  
(Fotokopija no Latvijas Nacionālā arhīva)*

Objekts: Strūklaka "Skulpturāla grupa"  
Adrese: Rīga, Tērbatas iela 2D, LV-1050, Vērmānes dārzs



*Materials 8. Strūklakas fotoattēls 2019. gada decembris.  
(Foto: Dainis Bušmanis)*

Objekts: Strūklaka "Skulpturāla grupa"  
Adrese: Rīga, Tērbatas iela 2D, LV-1050, Vērmānes dārzs

## Pielikums Nr.2: Fotofiksācijas



Fotofiksācija 1. Strūklakas kopskats.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 2. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 3. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 4. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 5. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)

Objekts: Strūklaka "Skulpturāla grupa"  
Adrese: Rīga, Tērbatas iela 2D, LV-1050, Vērmānes dārzs



Fotoattēls 6. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 7. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 8. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 9. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 10. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 11. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 12. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 13. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 14. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 15. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 16. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 17. Baseina apmale.  
(Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 18. Baseina iekšējā apdare.  
 (Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)

Fotoattēls 19. Baseina ārējā apdare.  
 (Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)



Fotoattēls 20. Strūklaka ar postamentu.  
 (Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)

Fotoattēls 21. Postaments.  
 (Fotoattēls no SIA "ARHITEH" arhīva)

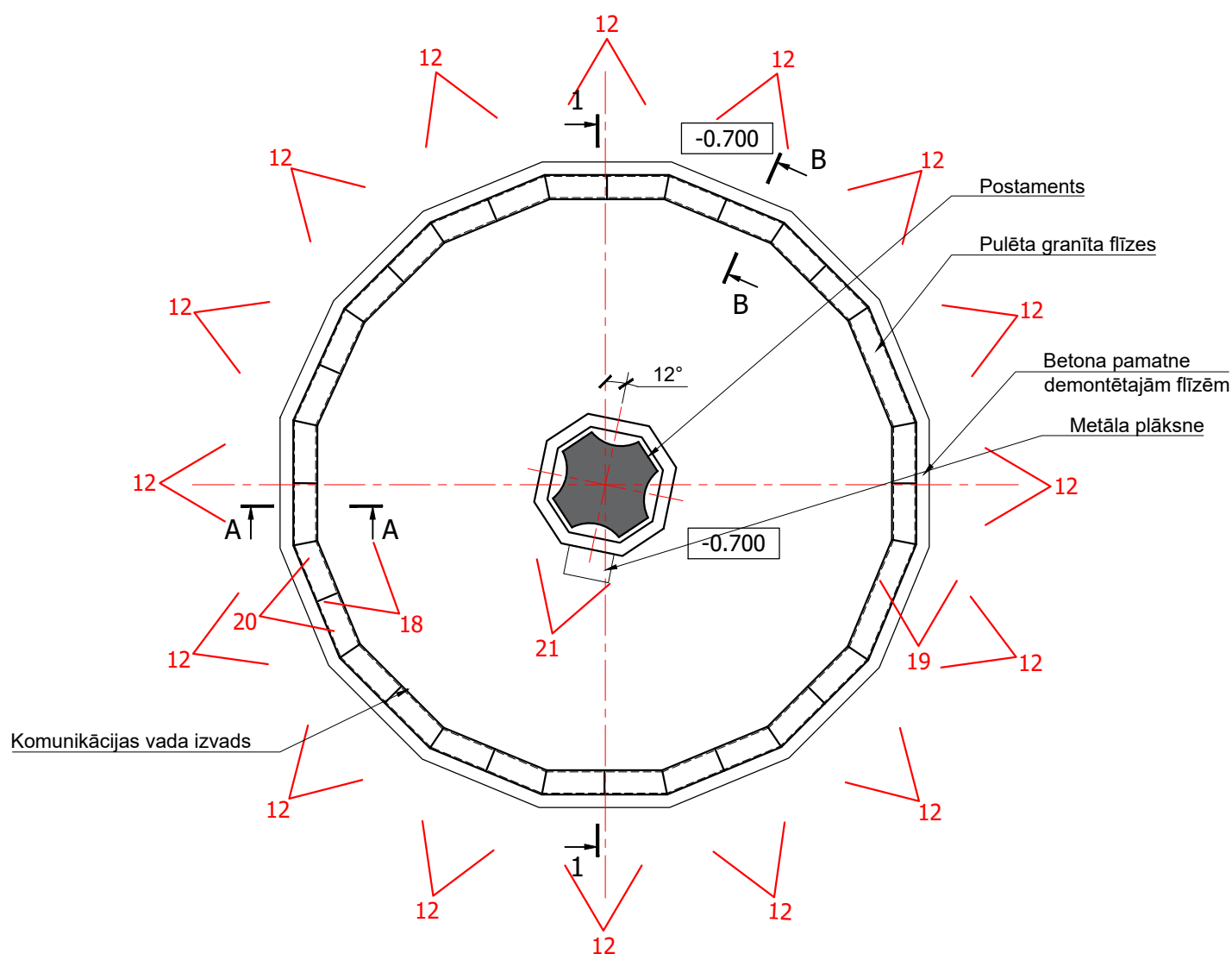
Objekts: Strūklaka "Skulpturāla grupa"  
Adrese: Rīga, Tērbatas iela 2D, LV-1050, Vērmānes dārzs

### **Pielikums Nr.3: Grafiskā daļa**

1	2	3	4															
"AMI" sadaļas rasējumu saraksts																		
A	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Nr.</th> <th>Nosaukums</th> <th>Piezīmes</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>AMI-1</td> <td>Vispārīgo rādītāju lapa</td> <td>b/m</td> </tr> <tr> <td>AMI-2</td> <td>Strūklakas uzmērījuma plāns uz atzīmes 0.000 ar fotofiskāciju shēmu</td> <td>1:100</td> </tr> <tr> <td>AMI-3</td> <td>Strūklakas uzmērījuma plāns uz atzīmes -0.300, griezum 1-1</td> <td>1:100</td> </tr> <tr> <td>AMI-4</td> <td>Mezgli A-A, mezgli B-B</td> <td>1:10</td> </tr> </tbody> </table>		Nr.	Nosaukums	Piezīmes	AMI-1	Vispārīgo rādītāju lapa	b/m	AMI-2	Strūklakas uzmērījuma plāns uz atzīmes 0.000 ar fotofiskāciju shēmu	1:100	AMI-3	Strūklakas uzmērījuma plāns uz atzīmes -0.300, griezum 1-1	1:100	AMI-4	Mezgli A-A, mezgli B-B	1:10	A
Nr.	Nosaukums	Piezīmes																
AMI-1	Vispārīgo rādītāju lapa	b/m																
AMI-2	Strūklakas uzmērījuma plāns uz atzīmes 0.000 ar fotofiskāciju shēmu	1:100																
AMI-3	Strūklakas uzmērījuma plāns uz atzīmes -0.300, griezum 1-1	1:100																
AMI-4	Mezgli A-A, mezgli B-B	1:10																
B	<p><u>Izmantotie normatīvi un informatīvie materiāli:</u></p> <p>-RVC AZTIAN</p> <p>MK Nr.474 -Noteikumi par kultūras pieminekļu uzskaiti, aizsardzību, izmantošanu, restaurāciju un vidi degradējoša objekta statusa piešķiršanu</p> <p>MK Nr.500 -Vispārīgie būvnoteikumi</p> <p>MK Nr.529 -Ēku būvnoteikumi</p> <p>-Nolikums par arhitektoniski - māksliniecisko inventarizāciju</p> <p>-Arhitektūras objektu kultūrvēsturiskās inventarizācijas un kultūrvēsturiskās izpētes vadlīnijas</p> <p>-Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanas un aizsardzības likums</p> <p><u>Piezīmes:</u></p> <p>1. Apsekošana un fotofiksācijas veiktas 2020. gada septembrī.</p> <p>2. Relatīvā augstuma atzīme ±0.000, tiek pieņemta baseina malas grāņa virsma.</p>			B														
C				C														
D	<p>ŠIS RASĒJUMS TIEK IZSNIEGTS TIKAI KĀ PROJEKTA DOKUMENTĀCIJAS SASTĀVDAĻA. ŠANĒMĒJS PIEKRĪT NEPAVAIROT UN NEIZMAINĪT ŠO RASĒJUMU VAI TĀ DAĻAS BEZ PROJEKTĒTĀJA PIEKRIŠANAS. ŠANĒMĒJS PIEKRĪT, KA ŠIS RASĒJUMS NAV IZMANTOJAMS CITU OBJEKTU PROJEKTĒŠANAI UN CELTNIECĪBAI BEZ SASKAŅOŠANAS AR SIA "ARHITEH".</p>			D														
E	<p>PASŪTĪTĀJS:</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div> <p><b>RĪGAS DOMES</b></p> <p>MĀJOKĻU UN VIDES DEPARTAMENTS</p> </div> <div style="margin-left: 20px; font-size: 0.8em;"> <p>RD Mājokļu un vides dep. Brīvības iela 49/53 Rīga, LV-1010 tālr. 67012453</p> </div> </div>			E														
F	<p>PROJEKTĒTĀJS:</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div> <p><b>Arhitektu un inženieru birojs</b></p> </div> <div style="margin-left: 20px; font-size: 0.8em;"> <p>SIA "Arhiteh" Pērnavas iela 43, Rīga, LV-1009 tālr.: 67339977</p> </div> </div>			F														
OBJEKTA NOSAUKUMS UN ADRESE:		PASŪT. NR.																
<p><b>Strūklaka "Skulpturāla grupa"</b></p> <p>Tērbatas iela 2D, LV-1050, Rīga. Vērmānes dārz.</p>		DMV 20-204-lī																
		STADIJA																
RASĒJ. NOSAUKUMS:		SADAĻA																
		<b>AMI</b>																
Vispārīgo rādītāju lapa		LAPA	LAPAS															
		<b>1</b>	<b>1</b>															
		MĒROGS																
		<b>b/m</b>																
AMI vad.	A. Kremers	09.10.2020	ARHĪVA NR.															
			FAILA NOS.															
pielikums nr. 3. ami-grafiskā daļa																		
1	2	3	A4															



## Komunikācijas vada izvads



1. Relatīvā augstuma atzīme  $\pm 0.000$ , tiek pieņemta baseina malas granīta virsma.

ŠIS RASĒJUMS TIEK IZSNIEGTS TIKAI KĀ PROJEKTA DOKUMENTĀCIJAS SASTĀVDAĻA. SAŅĒMĒJS PIEKRĪT NEPAVAIROT UN NEIZMAINĪT ŠO RASĒJUMU VAI TĀ DAĻAS BEZ PROJEKTĒTĀJA PIEKRIŠANAS.

SAŅĒMĒJS PIEKRĪT, KA ŠIS RASĒJUMS NAV IZMANTOJAMS CITU OBJEKTU PROJEKŠANAI UN CELTNIECĪBAI BEZ SASKANOŠANAS AR ŠIA "ARHITEH".

PASŪTĪTĀJS:



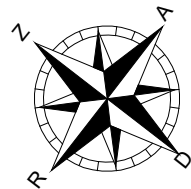
RD Mājokļu un vides dep.  
Brīvības iela 49/53  
Rīga, LV-1010  
tālr. 67012453

PROJEKTĒTĀJS:

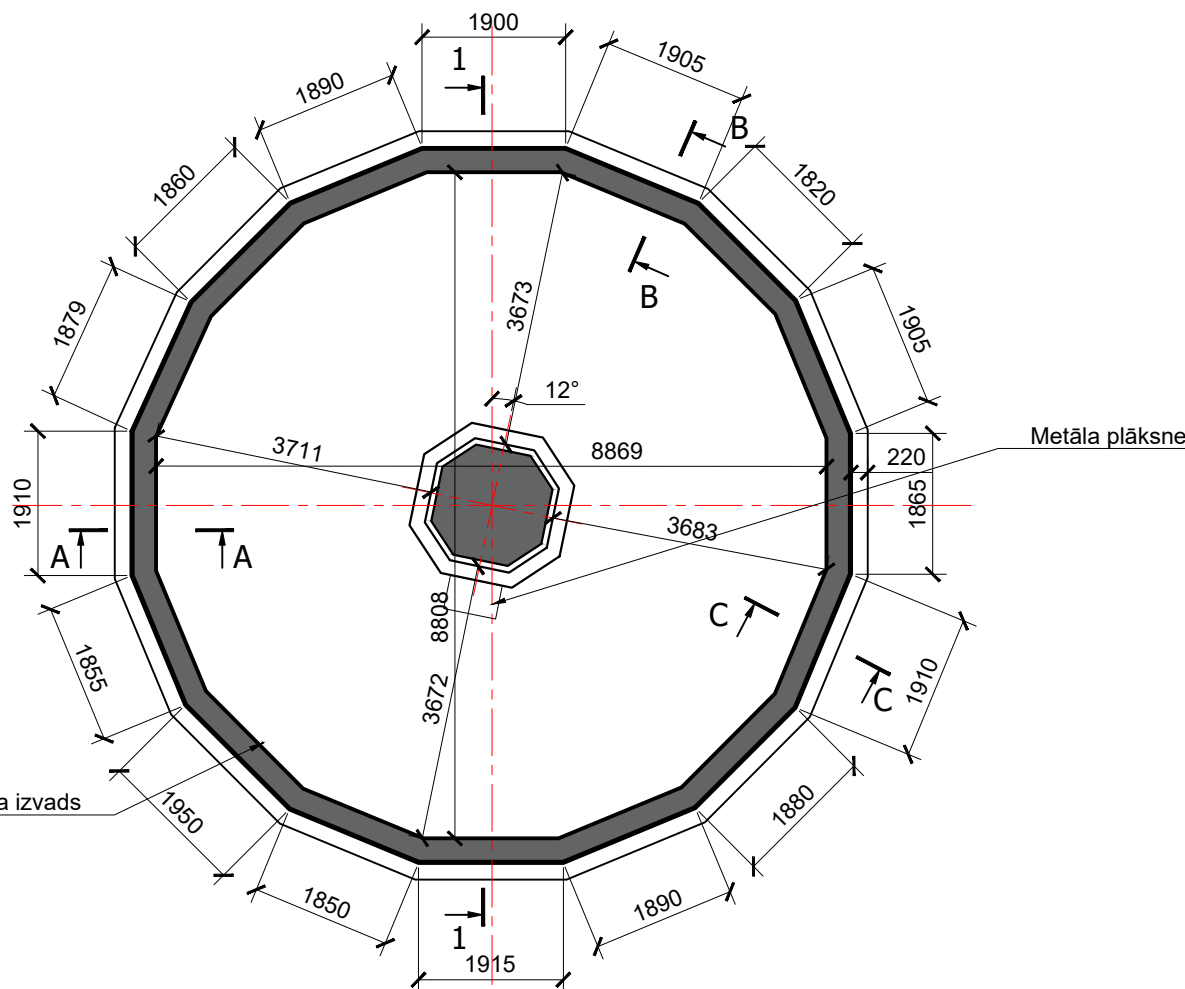


SIA "Arhiteh"  
Pērnavas iela 43,  
Rīga, LV-1009  
tālr.: 67339977

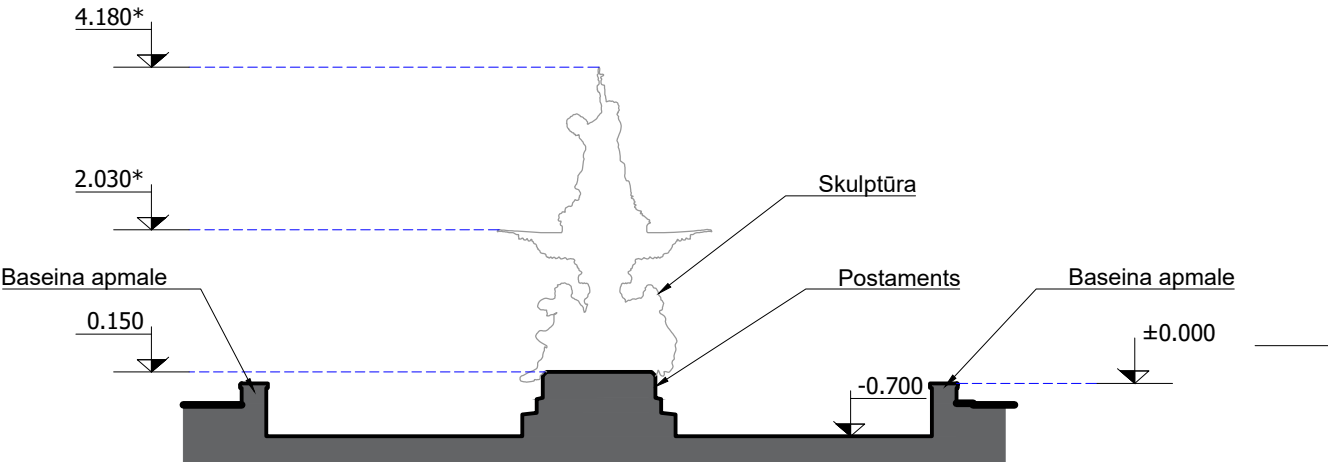
OBJEKTA NOSAUKUMS UN ADRESE:  Strūklaka "Skulpturāla grupa" Tērbatas iela 2D, LV-1050, Rīga. Vērmanes dārzs.				PASŪT. NR. DMV 20-204-lī	
				STADIJA -	
RASĒJ. NOSAUKUMS:  Strūklakas uzmērījuma plāns uz atzīmes 0.000 ar fotofiksāciju shēmu				SADAĻA AMI	
				LAPA	LAPAS
				2	
				MĒROGS 1:100	
AMI vad.	A. Kremers		09.10.2020	ARHĪVA NR.	
				FAILA NOS.	
				pielikums nr. 3. ami-grafiskā daļa	



Strūklakas uzmērījuma plāns uz atzīmes -0.300  
M1:100



Griezums 1-1  
M1:100



- Piezīmes:
1. Relatīvā augstuma atzīme  $\pm 0.000$ , tiek pieņemta baseina malas granīta virsma.
  2. \*izmēri doti aptuveni.

ŠIS RASĒJUMS TIEK IZSNIEGTS TIKAI KĀ PROJEKTA DOKUMENTĀCIJAS SASTĀVDAĻA. SAŅĒMĒJS PIEKRĪT NEPAVAIROT UN NEIZMAINĪT ŠO RASĒJUMU VAI TĀ DAĻAS BEZ PROJEKTĒTĀJA PIEKRIŠANAS. SAŅĒMĒJS PIEKRĪT, KA ŠIS RASĒJUMS NAV IZMANTOJAMS CITU OBJEKTU PROJEKTĒŠANAI UN CELTNIECĪBAI BEZ SASKAŅOŠANAS AR SIA "ARHITEH".

PASŪTĪTĀJS:  **RĪGAS DOMES**  
MĀJOKĻU UN VIDES DEPARTAMENTS  
RD Mājokļu un vides dep.  
Brīvības iela 49/53  
Rīga, LV-1010  
tālr. 67012453

PROJEKTĒTĀJS:  **ARHITEH**  
Arhitektu un inženieru birojs  
SIA "Arhiteh"  
Pērnavas iela 43,  
Rīga, LV-1009  
tālr.: 67339977

OBJEKTA NOSAUKUMS UN ADRESE:  Strūklaka "Skulpturāla grupa" Tērbatas iela 2D, LV-1050, Rīga. Vērmānes dārzs.				PASŪT. NR. <b>DMV 20-204-lī</b>
				STADIJA -
RASĒJ. NOSAUKUMS:  Strūklakas uzmērījuma plāns uz atzīmes -0.300 griezums 1-1				SADAĻA <b>AMI</b>
				LAPA <b>3</b>
				MĒROGS <b>1:100</b>
AMI vad.	A. Kremers		09.10.2020	ARHĪVA NR.
				FAILA NOS.
				pielikums nr. 3. ami-grafiskā daļa

